FABRICE GUY

L'OPÉRA ROCK

PRÉFET DE LA RÉGION BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ
Liberté Égalité Fraternité

Direction régionale des affaires culturelles

RÉGION BOURGOGNE FRANCHE COMTÉ

jura LE DÉPARTEMENT

Ville de Lons le Saunier

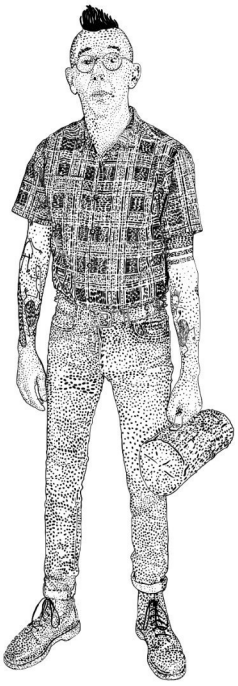
FDVA
FONDS POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA VIE ASSOCIATIVE

GRRANIT
SCÈNE NATIONALE - BELFORT

La Vache qui Rue

Fabrice Guy l'Opéra Rock

Une épopée de la normalité flamboyante



Au coin d'une rue, deux potes un peu punk, Ded & Steven. Ils espèrent tutoyer les étoiles en jouant l'Opéra Rock qu'ils préparent depuis des mois avec leurs modestes moyens: "Fabrice Guy l'Opéra Rock".
Un Opéra Rock bricolé à la gloire de Fabrice Guy. Cet homme que l'on peut croiser tous les jours et qui a tutoyé les étoiles en devenant champion olympique du combiné nordique à Albertville en 1992.

Ded & Steven sont 2 personnages aux allures disparates. L'un bidouille de la musique sur cassettes, l'autre fabrique des effets spéciaux à base de planches et de vis à bois. Ensemble, ils jouent "Fabrice Guy l'Opéra Rock".

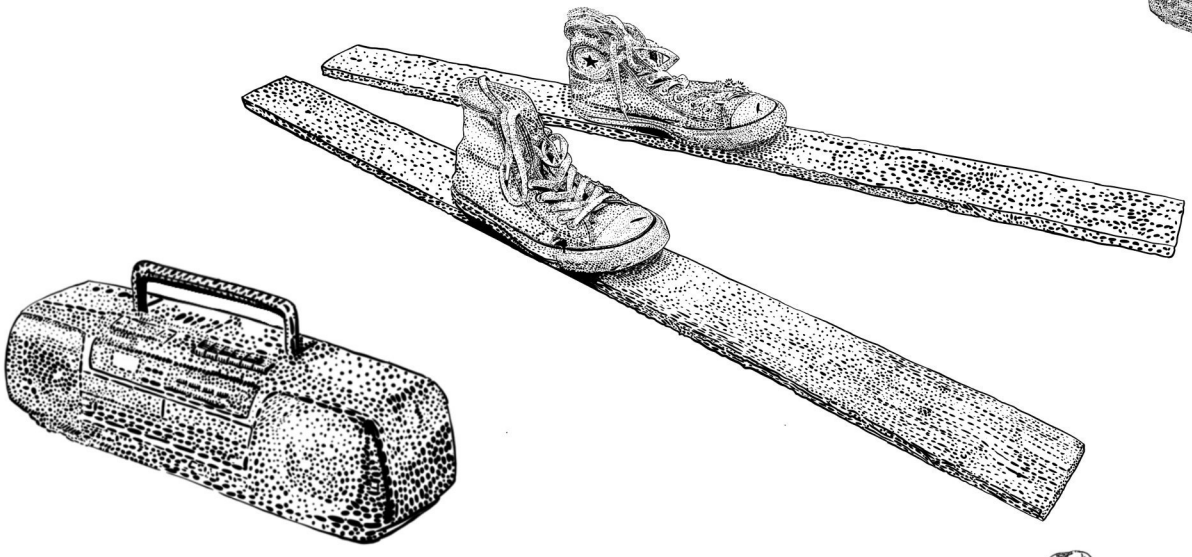
"Fabrice Guy l'Opéra Rock", c'est des compositions & des chorégraphies de Ded & Steven au son Lo-Fi et aux mélodies remuantes.

Fabrice Guy l'Opéra Rock est un spectacle Punk DIY (do it yourself). Les 2 personnages retracent l'épopée de leur héros, Fabrice Guy, de façon simple, brut et spectaculaire. Un peu comme eux.

Ded & Steven pensent être prêts, ce coin de rue est leur tremplin. Ils s'élancent.

Fabrice Guy est une figure locale qui a connu son moment de gloire. Par chez nous, tout le monde le connaît. Il y a ceux qui étaient sur le bord de la piste le jour de sa course victorieuse, ceux qui ont fait un exposé sur lui en Cm2, ceux qui sont vaguement cousins avec lui, ceux qui l'ont croisé par hasard, ceux qui conservent depuis plus de 30 ans sa photo dédicacée. C'est un peu comme un voisin auréolé par la flamboyance d'un titre olympique, d'une photo en couverture de "L'Équipe" et d'un article dans "Paris-Match".

"Derrière le héros sportif, il y a toujours une histoire qui touche, qui devient vecteur de nos plaisirs, de nos envies, de nos ambitions."
Grégoire Margotton, commentateur sportif sur TF1.



Couleurs de Chap'Cie & Chicken Street

de & Avec: Charles Bulle & Nicolas Moreau

Charles Bulle a d'abord mis un pied dans l'improvisation théâtrale puis est passé par la salle pour rapidement jouer dans la rue. Autodidacte, il a écumé les scènes d'impro, les projets de rue, se formant au plateau puis au gré de rencontres et de stages (Cédric Paga, Edouard Wamynia, Céline Châtelain..)

Il fonde en 2017 Couleurs de Chap' Cie accompagné de Mathieu Créteur'afin de donner vie à ses idées. Spécialiste du spectacle "à la carte" semi-improvisé, il a monté depuis plus de 60 créations particulières et joué plus de 130 représentations spécifiques.

Également musicien, en 2021, il écrit et joue "FARMALL", spectacle de rue musical et motorisé présentant plus de 60 représentations à ce jour.
Son travail mêle écriture, jeu, musique et bidouillage.

Nicolas Moreau a commencé à jouer dans la rue comme acrobate, il a formé la Cie PiR2 avec Arnaud Jamin en 1998 et ils ont sillonné les routes d'Europe une dizaine d'années avec le spectacle "Nico & Arno".

Nicolas a ensuite travaillé comme interprète/circassien avec différentes équipes (Cie des Chercheurs d'Air, Cyrkologiom, Théâtre Group'..) tout en se formant à l'écriture clownesque au Centre National des Arts du Cirque de Châlons en Champagne.

Il fonde en 2010 la Cie Chicken Street et développe un premier solo "Le Cercle de Cailloutologie", puis un second "Poilu, Purée de Guerre"qui jouera près de 500 fois et un troisième "Le Magnifique Bon à Rien" qui a joué plus de 350 fois à ce jour.

Fabrice Guy L'opéra Rock est le fruit d'une collaboration & d'une coproduction entre les compagnies CHICKEN STREET & COULEURS DE CHAP'.

Couleurs de Chap'Cie développe des spectacles vivants autour d'un univers comique, absurde, décalé mais pas que.. C'est une compagnie tout terrain qui navigue entre le théâtre d'intervention & le théâtre de rue mais aussi le clown & la musique,

Chicken Street est une compagnie de spectacle menant un travail de rencontre entre écriture, jeu physique et théâtre d'objet.
Avec ses spectacles, elle questionne l'humanité & son histoire de façon sensible, explosive et décapante.

REmercieMENTs:

Nous remercions Fabrice Guy sans qui ce projet n'aurait pas été possible.

Fabrice Guy l'Opéra Rock a été soutenu financièrement par la direction régionale des affaires culturelles de Bourgogne Franche-Comté, la région Bourgogne Franche Comté, le département du Jura, la ville de Lons le Saunier et le fonds de développement de la vie associative du Jura.

Le spectacle a été co-produit par La Vache qui Rue et Le Théâtre Grrranit, Scène Nationale de Belfort / EU.

Nous avons été accueillis en résidence par Les Scènes du Jura, Le Boeuf sur le toit/ Le Darius, L'Amuserie, la fédération des foyers ruraux du Jura & La Scéne Faramine.

Nous remercions également Les Urbaindigènes, L'Amuserie, les festivals Les Virevoltés à Vire, Scène de rue à Mulhouse et Du Bitume et des Plumes à Besançon pour leur confiance.

Le spectacle Fabrice Guy l'Opéra Rock est dédié à tous les punks qui se chauffent au bois.

PRÉFET DE LA RÉGION BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ
Liberté
Égalité
Fraternité

Direction régionale des affaires culturelles

RÉGION BOURGOGNE FRANCHE COMTÉ

jura LE DÉPARTEMENT

Ville de Lons le Saunier

FDVA
FONDS POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA VIE ASSOCIATIVE

GRRRANIT
SCÈNE NATIONALE - BELFORT

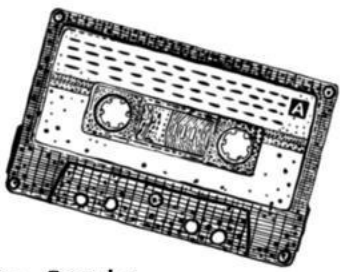
La Vache qui Rue

Fabrice Guy L'opéra Rock

D'après une idée originale de Charles Bulle et avec l'aimable autorisation de Monsieur Fabrice Guy.

Forme: Musique bricolée & théâtre d'objet pour la rue ou ailleurs.
Spectacle tous publics dès 6 ans.

durée: 1 heure

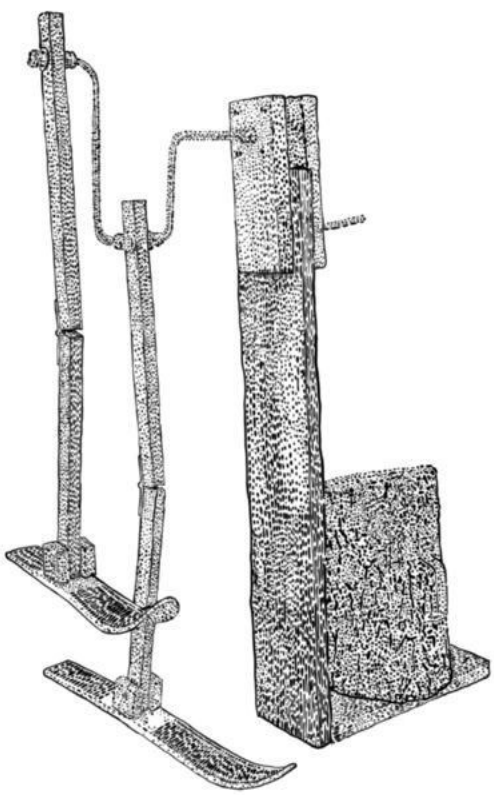


Regards Extérieurs:

Cécile Gheerbrant (Cie Les Oreilles et la Queue), Jean Louis Cordier (Cie Troupe), Mathieu Créteur (Couleurs de Chap' Cie), Dominique Comby dit Le Kei (Cie des Chercheurs d'Air).

informations pratiques:

Se joue en rue, en salle ou autre …
Espace scénique : 7 Mètres x 7 mètres
Spectacle autonome techniquement
Prévoir une alimentation électrique 220v/16A
Système de sonorisation fourni par la Cie
2 personnes en tournée .



Soutiens:

Ville de Lons le Saunier, Conseil Départemental du Jura, FDVA, Conseil Régional de Bourgogne Franche-Comté, Drac Bourgogne Franche-Comté.
Accueil en résidence : Le Darius, les Scènes du Jura, FRAKA, La Scène Faramine, L.Amuserie
Coproduction : La Vache qui Rue Moirans
Théâtre GRRRANIT Scène Nationale Belfort/EU.

Contacts:

Artistique :
Charles Bulle. 06 30 38 63 51. couleursdechap@gmail.com
Nicolas Moreau. 06 19 59 87 98. ciechickenstreet39@gmail.com

Production :
Marie France Pernin. 06 80 33 80 23
tournees.ciechickenstreet@yahoo.com

Administration :
achickenstreet@gmail.com

Couleurs de Chap' Cie & Chicken Street